

**مرسوم سلطاني**

رقم ٢٧ / ٢٠٢٤

**بنقل مركز عمان للموسيقى التقليدية**

**من ديوان البلاط السلطاني إلى وزارة الثقافة والرياضة والشباب**

**سلطان عمان**

**نحن هيثم بن طارق**

بعد الاطلاع على النظام الأساسي للدولة،

وعلى نظام الجهاز الإداري للدولة الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٢٠/٧٥

وعلى المرسوم السلطاني رقم ٢٠٢٠/٨٧ بإنشاء وزارة الثقافة والرياضة والشباب

وتحديد اختصاصاتها واعتماد هيكلها التنظيمي،

وعلى المرسوم السلطاني رقم ٢٠٢١/٧١ باعتماد الهيكل التنظيمي لديوان البلاط السلطاني،

وببناء على ما تقتضيه المصلحة العامة.

**رسمنا بما هو آت**

**المادة الأولى**

ينقل مركز عمان للموسيقى التقليدية من ديوان البلاط السلطاني إلى وزارة الثقافة

والرياضة والشباب.

**المادة الثانية**

تؤول إلى وزارة الثقافة والرياضة والشباب كافة المخصصات والأصول والحقوق والالتزامات

وال موجودات الخاصة بمركز عمان للموسيقى التقليدية في ديوان البلاط السلطاني.

### المادة الثالثة

ينقل إلى وزارة الثقافة والرياضة والشباب موظفو مركز عمان للموسيقى التقليدية، وذلك بذات درجاتهم المالية.

### المادة الرابعة

يلغى كل ما يخالف هذا المرسوم، أو يتعارض مع أحکامه.

### المادة الخامسة

ينشر هذا المرسوم في الجريدة الرسمية، وي العمل به من تاريخ صدوره.

صدر في: ١٩ من ذي القعدة سنة ١٤٤٥ هـ

الموافق: ٢٧ من مايو— وسنة ٢٠٢٤ م

هيثم بن طارق  
سلطان عمان