

- (هـ) اعداد سجل تدون فيه الشهادات التي تم تقييمها لتطبيقها على الحالات المماثلة وذلك بمراعاة أحكام المادة (٩) .
- (وـ) اعداد جداول اعمال اجتماعات اللجنة .
- (زـ) توزيع الدعوة للاجتماعات على الاعضاء .
- (حـ) اعداد محاضر الاجتماعات وحفظها بعد اعتمادها .
- (طـ) ابلاغ قرارات اللجنة الى الوزارات والجهات المختصة .

قرار وزاري

رقم ٩٠/٧٦

بعد الاطلاع على قانون الخدمة المدنية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٨٠/٨ وتعديلاته .
وعلى قانون الهيئات الخاصة العاملة في المجال الرياضي الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٨٤/٥٢ .
وعلى اللائحة التنفيذية لقانون الخدمة المدنية الصادرة بالمرسوم السلطاني رقم ٨٢/٤٢ .
وعلى موافقة وزارة المالية والاقتصاد بكتابها رقم م.ت.د/٧/٥٣٤/٥ بتاريخ ١٩٩٠/٦/٥ .
وعلى موافقة وزارة التربية والتعليم بكتابها رقم م.ت.د/١١/٥٣٤/٥ بتاريخ ١٩٩١/١/١ .
وببناء على ما تقتضيه المصلحة العامة .

تقرير

مادة (١) : يكون تنظيم المسابقات المحلية والاشتراك في المسابقات الدولية وصرف المكافآت والجوائز ومصروفات الجيب وبدلات السفر المرتبطة بالأنشطة الثقافية والاجتماعية في قطاع الشباب وفقاً لما هو وارد باللائحة المرفقة .

مادة (٢) : ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية ويعمل به اعتباراً من ١٩٩١/١/١ م .

صدر في : ٢٥ صفر سنة ١٤١١ هـ
الموافق : ١٥ سبتمبر سنة ١٩٩٠ م

نشر هذا القرار في الجريدة الرسمية رقم (٤٤١)
الصادرة في ١٥/١٠/١٩٩٠ م

لائحة اقامة المسابقات المحلية والاشتراك في المسابقات الدولية المتعلقة بالنشاط الثقافي والاجتماعي والاحكام المالية المتعلقة بها

الجزء الأول

أنواع المسابقات - التحكيم - الاشراف والتنفيذ

مادة (١) : تتولى المديرية العامة للنشاط الثقافي والاجتماعي اقامة المسابقات المحلية والاشتراك في المسابقات الدولية الآتية :

أولاً : مسابقة الفنون التشكيلية (محلية) :

١ - تقام المسابقة بين شباب اندية السلطنة في المجالات التالية :

- (أ) الرسم الزيتي .
- (ب) التصوير الفوتوغرافي .
- (ج) الصناعات البينية .
- (د) الخط العربي .
- (هـ) النحت .

٢ - يتم اجراء تصفيات أولية على مستوى المنطقة لاختيار الفائز بالمركز الأول .

٣ - يتم اجراء تصفيات نهائية على مستوى السلطنة بين الفائزين بالمرکز الأولى في المناطق لاختيار ثلاثة أعمال فائزة في كل مجال من المجالات المذكورة اعلاه .

ثانياً : بيئالي مسقط للشباب (دولية) :

١ - يقام هذا المعرض للفنون التشكيلية بأنواعها المختلفة مرة كل عامين .

٢ - يشارك في هذا المعرض عدد من الدول الخليجية والعربيّة والاجنبية .

٣ - يتم اختيار الأعمال الفائزة بالمرکز الخمسة الأولى .

٤ - يتم اختيار الأعمال الفائزة من السلطنة للمشاركة بها في بيئاليات دولية أخرى .

ثالثاً : المسابقات الفنية (محلية) :

١ - تقام هذه المسابقة بين اندية السلطنة في مجالات :

- (أ) المسرح .

(ب) الفنون الشعبية .

(ج) الموسيقى والغناء .

٢ - يتم اجراء تصفيات أولية بين اندية كل منطقة لاختيار النادي الفائز بالمرکز الأول على المنطقة التي لا تزيد عدد انديتها عن خمسة اندية والأول والثاني في المناطق التي يزيد عدد انديتها على ذلك .

٣ - تحدد دائرة شئون الشباب بالمنطقة أفضل الفقرات التي قدمها كل نادي واقامة حفل سنوي يشارك فيه كافة الاندية .

٤ - تقوم لجنة باختيار المنطقة الأولى على مستوى السلطنة لتكريمهما .

رابعاً : المسابقات الثقافية المحلية :

١ - تقام بين شباب الأندية الرياضية والهيئات الأخرى التي ترغب في المشاركة ، وذلك في مجالات :

- النص المسرحي
- البحث
- القصة القصيرة
- القراءة الحرة
- المقال
- الشعر
- الزجل

٢ - يتم اختيار الفائزين بالراكز الثلاثة الأولى في كل من هذه المجالات على مستوى السلطنة لتكريمهما .

خامساً : المسابقات الثقافية الدولية للشباب (دولية) :

١ - تقام هذه المسابقة كل عامين ويشارك فيها شباب من السلطنة والدول الخليجية والعربية والاجنبية .

٢ - مجالات هذه المسابقة عبارة عن بحوث مختلفة تقدم من الشباب المشارك في الموضوعات التي يتم تحديدها كل عامين وتقام المسابقة فيها .

٣ - يتم اختيار الفائزين بالراكز الثلاثة الأولى لتكريمهما .

سادساً : مسابقة القرآن الكريم لدول مجلس التعاون :

١ - تشارك السلطنة سنوياً في هذه المسابقة ويتم اختيار الفريق الذي يمثل السلطنة على ضوء ما تسفر عنه التصفيات التالية :

(أ) يتم اجراء تصفيات أولية بين اوائل المناطق لاختيار النادي الأول على مستوى المنطقة .

(ب) يتم اجراء تصفيات نهائية بين اوائل المناطق لاختيار الفريق الفائز بالمركز الأول على مستوى السلطنة ومن ثم يمثلها في المسابقة على مستوى دول مجلس التعاون .

سابعاً : المسابقات الثقافية للأندية الرياضية لدول مجلس التعاون :

١ - تشارك السلطنة سنوياً في هذه المسابقة ويتم اختيار الفريق الذي يمثل السلطنة على ضوء ما تسفر عنه التصفيات التالية :

(أ) يتم اجراء تصفيات بين فرق اندية المناطق لاختيار النادي الأول على مستوى كل منطقة .

(ب) يتم اجراء تصفيات نهائية بين اوائل المناطق لاختيار الفريق الفائز بالمركز الأول على مستوى السلطنة ومن ثم

يمثلها في المسابقة على مستوى دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

ثامناً : مسابقة من اعلامنا (محلية) :

- ١ - تقام هذه المسابقة لتجويه الشباب للعناية باعلام الفكر العماني في شتى مجالات الحياة ، ويشارك فيها شباب السلطنة .
- ٢ - مجال هذه المسابقة عبارة عن بحوث تقدم عن شخصية من الشخصيات العمانية التي ساهمت تاريخياً وفكرياً في ارساء قواعد الاصالة الحضارية والثقافية .
- ٣ - يتم اختيار البحوث الفائزة بالراائز الثلاثة الأولى على مستوى السلطنة .

تاسعاً : في حالة استحداث مسابقات جديدة يطبق عليها القواعد المنظمة لأي من هذه المسابقات بما يتناسب معها .

مادة (٢) : التحكيم :

أولاً : يشمل التحكيم المسابقات التالية :

- | | |
|------------|--|
| (محلية) | ١ - مسابقة الفنون التشكيلية |
| (دولية) | ٢ - بيئي مسقط للشباب |
| (محلية) | ٣ - المسابقات الفنية |
| (محلية) | ٤ - المسابقات الثقافية المحلية |
| (دولية) | ٥ - المسابقة الثقافية الدولية للشباب |
| (خليجية) | ٦ - مسابقة القرآن الكريم لدول مجلس التعاون |
| (خليجية) | ٧ - المسابقة الثقافية للأندية الرياضية بدول مجلس التعاون |
| (محلية) | ٨ - مسابقة من اعلامنا |

ثانياً : يتم اختيار لجان تحكيم هذه المسابقات كالتالي :

- (أ) يصدر قرار اختيار لجان تحكيم هذه المسابقات على مستوى المناطق من مدير عام النشاط الثقافي والاجتماعي بالتنسيق مع مدير دائرة شؤون الشباب بالمنطقة .
- (ب) يصدر قرار اختيار لجان تحكيم هذه المسابقات على مستوى السلطنة من مدير عام النشاط الثقافي والاجتماعي .
- (ج) لا يقل عدد اعضاء لجنة التحكيم عن ثلاثة ولا يزيد على سبعة اعضاء .

مادة (٣) : الاشراف والتنفيذ :

يتم الاشراف على تنفيذ الانشطة على النحو التالي :

أولاً : يصدر قرار من مدير عام النشاط الثقافي والاجتماعي بالشرفين والخدمات المعاونة اللازمين للانشطة سواء على مستوى المنطقة أو السلطة .

ثانياً : يراعي الا يتتجاوز عدد المكلفين باعمال الخدمات المعاونة (طباع - سائق - فراش - عامل) خمسة أفراد في النشاط الواحد ما عدا المعسكرات والمهرجانات .

ثالثاً : لا يزيد عدد المشرفين على (١٠) أفراد إذا كان النشاط على مستوى السلطة وعلى (٥) أفراد إذا كان النشاط على مستوى المنطقة .

رابعاً : يلتزم في توزيع المشرفين والمعاونين بالضوابط التالية :

النـشـاط	الـواـبـطـ	الـضاـلـات	مـ
المعـسـكـرات	يخصص مشرف واحد لكل مجموعة شباب من المناطق ولا يزيد عددها عن ٢٥ فرد .	الـضاـلـات	١
مهرجانات الالعاب الشعبية	يخصص مرافق لكل عشرة أفراد .	الـضاـلـات	٢
مهرجانات الفنون الشعبية	يخصص مشرف واحد لكل مجموعة شباب مشاركة من المناطق ولا يزيد عددها عن ٢٥ فرد .	الـضاـلـات	٣
معارض الفنون التشكيلية	لا يتتجاوز العدد المخصص لكل نشاط عن ثلاثة من المشرفين على مستوى السلطة وعدد اثنين على مستوى المنطقة .	الـضاـلـات	٤
معارض الكتاب والطوابع ومعارض النشاط العلمي		الـضاـلـات	٥
المهرجانات الفنية	لا يتتجاوز عدد المشرفين ثلاثة .	الـضاـلـات	٦
دورات التدريبية	يخصص لكل دورة اثنين من المشرفين .	الـضاـلـات	٧
الحفلات الختامية لانشطة المديريـة	لا يتتجاوز عدد المشرفين ستة أفراد .	الـضاـلـات	٨
		الـضاـلـات	٩

النـشـاط	مـ
مرافقة الوفود الزائرة	١٠
يخصص عدد (٢) مشرفين لكل ندوة .	١١

الجزء الثاني المكافآت والجوائز ومصروفات الجيب وبدلات السفر

المكافآت :

مادة (٤) : تصرف مكافآت التحكيم على النحو التالي :

أولاً : مكافآت التحكيم :

١ - مسابقة الفنون التشكيلية .

٢ - المسابقة الفنية .

٣ - مسابقة القرآن الكريم لدول مجلس التعاون .

٤ - المسابقة الثقافية للأندية الرياضية لدول مجلس التعاون .

تصرف مكافآت رئيس وأعضاء لجنة التحكيم عن كل مسابقة

طبقاً للجدول رقم (١) الملحق بهذه اللائحة .

ثانياً : المسابقة الثقافية المحلية :

تصرف مكافآت تحكيم مشاركات هذه المسابقة طبقاً للجدول رقم (٢)

الملحق بهذه اللائحة .

ثالثاً : مسابقة من اعلامنا :

تصرف مكافآت تحكيم مشاركات هذه المسابقة طبقاً للجدول رقم (٣)

الملحق بهذه اللائحة .

رابعاً : المسابقة الثقافية الدولية للشباب :

تصرف مكافآت تحكيم مشاركات هذه المسابقة طبقاً للجدول رقم (٤)

الملحق بهذه اللائحة .

خامساً : بيعي مـقط للشباب :

تصرف مكافآت تحكيم هذا المعرض طبقاً للجدول رقم (٥) الملحق بهذه

اللائحة .

مادة (٥) : تصرف مكافآت المشرفين والقائمين بأعمال الخدمات المعاونة في المسابقات التي تقام داخل السلطنة طبقاً للجدول رقم (٦) الملحق بهذه اللائحة .

مادة (٦) : مكافآت الندوات والدورات التدريبية :

أولاً : الندوات :

١ - تصرف مكافآت مديرى ندوات التدريب العملي والدراسات من داخل السلطنة وفقاً للأنشطة والفتات الموضحة بالجدول رقم (٧) .

٢ - تصرف مكافآت مديرى الندوات من خارج السلطنة في المجالات الموضحة بالجدول رقم (٧) وفقاً لدرجاتهم العلمية وخبراتهم العملية حسب تقدير رئيس الوحدة .

ثانياً : الدورات التدريبية :

١ - يصرف للمحاضر من داخل السلطنة مكافأة بواقع ٢٠ ريالاً عن المحاضرة الواحدة بحد أقصى ٣٠ ريالاً في اليوم الواحد بالإضافة إلى بدلات السفر والانتقال المستحق حسب اللائحة التنفيذية لقانون الخدمة المدنية وتعديلاتها .

٢ - يصرف للمحاضرين من خارج السلطنة مكافأة عن المحاضرات التي يلقيها وفقاً لدرجته العلمية وخبراته العملية وحسب تقدير رئيس الوحدة .

الجوائز :

مادة (٧) : جوائز المسابقات الثقافية :

تصرف جوائز المسابقات الثقافية سواء على مستوى المنطقة أو السلطنة أو دول مجلس التعاون أو المستوى العربي أو الدولي وفقاً للأنشطة وبالفتات الموضحة بالجدول رقم (٨) الملحق بهذه اللائحة .

مادة (٨) : جوائز مسابقة الفنون التشكيلية :

أولاً : تصرف جوائز مسابقة الفنون التشكيلية حسب الجدول رقم (٩) الملحق بهذه اللائحة .

ثانياً : يمنح النادي الذي يفوز ثلاثة من أعضائه بالجوائز الفردية على مستوى المنطقة جائزة مالية قدرها (٣٠) ريال عماني .

ثالثاً : يمنح النادي الذي يفوز ثلاثة من أعضائه بالمركز الأول في ثلاثة مجالات على مستوى السلطنة جائزة مالية قدرها (٥٠٠) ريال عماني .

مادة (٩) : جوائز المسابقة الفنية (للنشاط المسرحي والفنون الشعبية والموسيقى والغناء) .

أولاً : يصرف للنادي الفائز بالمركز الأول على مستوى المنطقة في مسابقة الفنية جائزة مالية قدرها (٥٠٠) ريال عماني .

ثانياً : يصرف للنادي الفائز بالمركز الثاني في المناطق التي يكون عدد اندیتها اكثر من خمسة اندية جائزة مالية قدرها (٣٠٠) ريال عماني .

- ثالثاً :** يصرف للمنطقة الفائزة بالمركز الأول على مستوى السلطنة جائزة مالية قدرها (١٥٠٠) ريال عماني لتوزيعها على الاندية المشاركة في الحفل السنوي على ضوء مركز كل نادي .
- مادة (١٠) :** جوائز المسابقات الثقافية المحلية .
يصرف للافراد الفائزين بالمراكم الثلاثة الاولى جوائز مالية طبقا للجدول رقم (١٠) الملحق بهذه اللائحة .
- مادة (١١) :** جوائز مسابقة من اعلامنا :
يصرف للفائزين بالمراكم الثلاثة الاولى جوائز مالية طبقا للجدول رقم (١١) الملحق بهذه اللائحة .
- مادة (١٢) :** جوائز المسابقة الثقافية الدولية للشباب :
يصرف للفائزين بالمراكم الثلاثة الاولى جوائز مالية طبقا للجدول رقم (١٢) الملحق بهذه اللائحة .
- مادة (١٣) :** جوائز بيئالي مسقط الدولي للشباب :
يصرف للفائزين بالمراكم الخمسة الاولى جوائز مالية طبقا للجدول رقم (١٣) الملحق بهذه اللائحة .
- مصاروفات الجيب وبدلات السفر :**
- مادة (١٤) :** مصروف الجيب :
أولاً : يصرف للشباب المشارك في الانشطة الثقافية والاجتماعية والفنية سواء على المستوى المحلي أو الخارجي مصروف جيب يومي حسب الجدول على الملحق بهذه اللائحة .
- ثانياً :** يتم توفير الاقامة الكاملة للمشاركين خلال فترة النشاط المحلي والخارجي .
- ثالثاً :** تحدد المناطق الاولى والثانية والثالثة وفقا لما هو وارد بالجدول رقم (١١) جدول تقسيم الدول إلى مناطق من اللائحة التنفيذية لقانون الخدمة المدنية .
- مادة (١٥) :** بدلات السفر :
أولاً : يصرف لرئيس الوفد الاداري أو الاداريين من موظفي الخدمة المدنية بدل السفر المستحق طبقا لقانون الخدمة المدنية ولائحته التنفيذية وتعديلاتها في حالة المشاركة في الانشطة المحلية والخارجية .
- ثانياً :** تحدد المناطق الاولى والثانية والثالثة وفقا لما هو وارد بالجدول رقم (١١) جدول تقسيم الدول إلى مناطق من اللائحة التنفيذية لقانون الخدمة المدنية .

جـ دوـل رقم (١)

مكافأة العضو عن التحكيم الواحد		المسابقة
على مستوى السلطنة	على مستوى المنطقة	
١٥ ريال	١٠ ريالات	مسابقة الفنون التشكيلية
٢٠ ريالا	١٥ ريالا	المسابقة الفنية
٢٠ ريالا	١٥ ريالا	مسابقة القرآن الكريم
١٥ ريالا	١٠ ريالات	المسابقة الثقافية للأندية الرياضية

جـ دوـل رقم (٢)

الحد الأقصى لمكافأة المحكم الواحد	مكافأة التحكيم العمل الواحد	المجال
١٥٠ ريال	١٠ ريالات ١٠ ريالات ١٠ ريالات ١٠ ريالات	النص المسرحي البحث القصة القصيرة القراءة الحرة
١٠٠ ريال	٥ ريالات ٥ ريالات ٥ ريالات	الشعر المقال الزجل

جـ دوـل رقم (٣)

الحد الأقصى لمكافأة المحكم الواحد	مكافأة التحكيم العمل الواحد	المجال
٢٠٠ ريال	١٠ ريالات	بحوث حول شخصية عمانية تقدم كل عام

جـ دول رقم (٤)

الحد الأقصى لمكافأة المحكم الواحد	مكافأة التحكيم العمل الواحد	المجال
٢٠٠ ريال	٣٠ ريالاً	بحوث مختلفة حول موضوعات يتم تحديدها كل عام .

جـ دول رقم (٥)

مكافأة المحكم من خارج السلطنة		المجال
الحد الأقصى (٥ أيام)	عن اليوم الواحد	فنون تشكيلية للمدارس التشكيلية المختلفة
٥٠٠ ريال	١٠٠ ريال	
مكافأة المحكم من داخل السلطنة		
الحد الأقصى (٥ أيام)	عن اليوم الواحد	
٢٠٠ ريال	٥٠ ريالاً	

جـ دول رقم (٦)

الخدمات المعاونة	المكافأة عن اليوم الواحد للفرد	الاشـ راف	مسمى النشـ اط
٥ رياضـ	٥ رياـ لـات	ـ كـ رـ اـ لـ اـ	ـ كـ رـ اـ لـ اـ
٥ رياـ لـات	٥ رياـ لـات	ـ رـ اـ لـ اـ	ـ رـ اـ لـ اـ
٥ رياـ لـات	١٠ رياـ لـات	ـ مـ هـ رـ جـ اـ نـ اـتـ	ـ مـ هـ رـ جـ اـ نـ اـتـ
٥ رياـ لـات	٥ رياـ لـات	ـ مـ رـ اـ فـ قـ وـ دـ اـ لـ اـ	ـ مـ رـ اـ فـ قـ وـ دـ اـ لـ اـ
٥ رياـ لـات	١٠ رياـ لـات	ـ اـ نـ دـ ا~	ـ اـ نـ دـ ا~
٥ رياـ لـات	٥ رياـ لـات	ـ مـ عـ اـ رـ اـ ضـ	ـ مـ عـ اـ رـ اـ ضـ
٥ رياـ لـات	١٠ رياـ لـات	ـ مـ عـ اـ رـ اـ ضـ	ـ مـ عـ اـ رـ اـ ضـ
٥ رياـ لـات	١٠ رياـ لـات	ـ مـ عـ اـ رـ اـ ضـ	ـ مـ عـ اـ رـ اـ ضـ
٥ رياـ لـات	١٠ رياـ لـات	ـ مـ عـ اـ رـ اـ ضـ	ـ مـ عـ اـ رـ اـ ضـ

جـ دول رقم (٧)

المكافأة عن اليوم الواحد	مجال الندوة
٣٠ ريالا	الأنشطة العلمية
٣٠ ريالا	الفنون التشكيلية
٣٠ ريالا	الفنون المسرحية
٣٠ ريالا	الأنشطة الثقافية والاجتماعية
٣٠ ريالا	المكتبات

جـ دول رقم (٨)

محلي				عدد أفراد الفريق	مسمى النشاط
المركز الأول على مستوى السلطنة	المركز الأول على مستوى المنطقة	مكافأة فريق النادي	درع النادي ومكافأة		
ريال عماني					
٤٥٠	٣٠٠	٤٥٠	٢٥٠	٣	مسابقة القرآن الكريم
٥٠٠	٢٥٠	٥٠٠	٢٠٠	٥	المسابقة الثقافية للأندية الرياضية لدول مجلس التعاون الخليجي

تابع جدول رقم (٨)

	خارجي						نوع المستوى	
	المركز الثالث		المركز الثاني		المركز الأول			
	م.ف	م.ن	م.ف	م.ن	م.ف	م.ن		
	ريال عماني							
	٢٥٠	٣٠٠	٣٧٥	٤٠٠	٥٠٠	٥٠٠	خليجي	
	٣٧٥	٤٠٠	٥٠٠	٥٠٠	٦٢٥	٦٠٠	عربي	
	٥٠٠	٥٠٠	٦٢٥	٦٠٠	٧٥٠	٧٠٠	دولي	
	٢٥٠	٣٠٠	٣٧٥	٤٠٠	٥٠٠	٥٠٠	خليجي	
	٣٧٥	٤٠٠	٥٠٠	٥٠٠	٦٢٥	٦٠٠	عربي	
	٥٠٠	٥٠٠	٦٢٥	٦٠٠	٧٥٠	٧٠٠	دولي	

ملاحظة : * م . - مكافأة * ن . - النادي * ف . - فريق

جدول رقم (٩)

على مستوى السلطنة			على مستوى المنطقة		المجال
الأول	الثاني	الثالث	الفائز الأول	ريال عماني	
٢٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٠٠		الصناعات البئية
١٥٠	٢٠٠	٢٥٠	١٥٠		الرسم الزيتني
١٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٠٠		التصوير الفوتوغرافي
١٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٠٠		الخط العربي
٥٠	٧٥	١٠٠	١٥٠		النحت

جـ دـول رـقم (١٠)

المـركـزـ الثـالـثـ ريـالـ عـمـانـيـ	المـركـزـ الثـانـيـ ريـالـ عـمـانـيـ	المـركـزـ الـأـوـلـ ريـالـ عـمـانـيـ	المـجـالـ
١٠٠	١٥٠	٢٠٠	الـنـصـ الـمـسـرـحـيـ
١٠٠	١٥٠	٢٠٠	الـبـحـثـ
٧٥	١٠٠	١٥٠	الـقـصـيـرـةـ
٧٥	١٠٠	١٥٠	الـسـقـرـاءـ الـحـرـةـ
٧٥	١٠٠	١٥٠	الـمـقـالـ
١٠٠	١٥٠	٢٠٠	الـشـعـرـ
١٠٠	١٥٠	٢٠٠	الـزـجـ

جـ دـول رـقم (١١)

الـثـالـثـ	الـثـانـيـ	الـأـوـلـ
٢٠٠ ريـالـ عـمـانـيـ	٢٥٠ ريـالـاـ عـمـانـيـاـ	٣٠٠ ريـالـ عـمـانـيـ

جـ دـول رـقم (١٢)

الـثـالـثـ	الـثـانـيـ	الـأـوـلـ
٥٠٠ ريـالـ عـمـانـيـ	٦٠٠ ريـالـ عـمـانـيـ	٧٠٠ ريـالـ عـمـانـيـ

جـ دـول رـقم (١٣)

الـخـامـسـ	الـرـابـعـ	الـثـالـثـ	الـثـانـيـ	الـأـوـلـ
٦٠٠ رـعـ	٧٠٠ رـعـ	٨٠٠ رـعـ	٩٠٠ رـعـ	١٠٠٠ رـعـ

جـ دول رقم (١٤)

مصرف الجيب اليومي للنشاط الخارجي المنطقة الثانية والثالثة	مصرف الجيب اليومي للنشاط المحلي المنطقة الأولى	بيان
١٢ ريال	١٥ ريال	٢ ريال الشباب المشارك

وزارة الشئون الاجتماعية

قرار وزاري

٩٠/١٩

بعد الاطلاع على المرسوم السلطاني رقم ٨٥/٤٦ باعتماد الهيكل التنظيمي للوزارة .

وعلى القرار الوزاري رقم ٨٤/٤٣ باللائحة التنظيمية لدور الحضانة .

وببناء على ما تقتضيه المصلحة العامة .

تقـرـر

مسادة (١) : يعمل باللائحة التنظيمية لدور الحضانة المرافقـة .

مسادة (٢) : يلغى القرار الوزاري رقم ٨٤/٤٣ المشار إليه .

مسادة (٣) : ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية ، ويعمل به من تاريخ نشره .

مستهيل بن أحمد
وزير الشئون الاجتماعية

صدر في : ٢٧ رمضان ١٤١٠ هـ
الموافق : ٢٣ إبريل ١٩٩٠ م

نشر هذا القرار في الجريدة الرسمية رقم (٤٣١)

الصادرة في ١٥/٥/١٩٩٠ م

اللائحة التنظيمية لدور الحضانة

الباب الأول
تعريفات واحكام عامة

مسادة (١) : تكون الكلمات والعبارات الواردة بهذه اللائحة المعاني المبينة قرین كل منها ، مالم