

قرار وزارى

رقم ٢٠٠٩/٤٧

بشأن المواصفة القياسية العمانية للخنجر العمانى

استنادا إلى المرسوم السلطانى رقم ٧٦/٣٩ بإنشاء المديرية العامة للمواصفات والمقاييس ،
والى المرسوم السلطانى رقم ٧٨/١ بتحديد اختصاصات المديرية العامة للمواصفات
والمقاييس ،

والى المرسوم السلطانى رقم ٢٠٠٥/١٠٢ بتحديد اختصاصات وزارة التجارة والصناعة
واعتماد هيكلها التنظيمى ،

والى القرار الوزارى رقم ٨٤/٥٣ بحظر استيراد البضائع والمنتجات التى تخالف المواصفات
القياسية العمانية ،

وبناء على ما تقتضيه المصلحة العامة .

تقرر

المادة الأولى : تعتبر المواصفة القياسية للخنجر العمانى المرفقة مواصفة قياسية
عمانية ملزمة لجميع الجهات المعنية بالسلطنة .

المادة الثانية : ينشر هذا القرار فى الجريدة الرسمية ، ويعمل به من اليوم التالى
لتاريخ نشره .

صدر فى : ١٦ جمادى الثانية ١٤٣٠ هـ

الموافق : ٨ يونيو ٢٠٠٩ م

مقبول بن علي بن سلطان

وزير التجارة والصناعة

نشر هذا القرار فى الجريدة الرسمية رقم (٨٨٩)

الصادرة فى ٢٠٠٩/٦/١٥ م

المواصفة القياسية العمانية

للخنجر العماني

يعد الخنجر إحدى سمات الشخصية للرجل العماني، إذ يتزين به في المناسبات الاجتماعية والوطنية وهو إحدى سمات الوجهة . والخنجر يصنع من الفضة الخالصة التي كانت تستخلص من صهر النقود الفضية المتداولة قديما بعد فصل الحديد منها وهي عملية دقيقة تستغرق أكثر من شهر في تصنيعها .

وتتم صناعة الخنجر العماني بطريقة يدوية وبآلات بسيطة تساعد الحرفي على القيام بعمله حيث يقوم بالخطوات التالية :

- ١ - قطع وتشكيل ونحت المقبض ثم تزيينه بأسلاك رفيعة من الفضة وبزخارف مختلفة الأشكال ويثبت عليه قطعتين زهريتين من الفضة تسمى محليا (بالحثية) .
- ٢ - يلصق القرن بالنصل بمواد تسمى محليا (اللك) .
- ٣ - يحيط أسفل رأس الخنجر (القرن) إطار فضي مستطيل منقوش يسمى (الطوق) يثبت عليه القرن وتمر النصلة من خلاله ممسكة بالقرن .
- ٤ - الغمد مصنوع من الخشب ويقسم إلى ثلاثة أجزاء الجزء العلوي منه يغطي كذلك بإطار فضي مستطيل الشكل منقوش ويسمى (الصدر) وهو الجزء المكمل للطوق .
- ٥ - يطرز على قطعة جلدية زخارف دقيقة باستخدام خيوط فضية أو مذهبة وتسمى (المريرة والمفضوض) ويطلق على هذه المرحلة (التطريز على القطاعة) .
- ٦ - صياغة الجزء البارز من الخنجر وهو الطمس . ويتم تثبيته على القطاعة بشكائم (الحلقات الفضية والأسلاك) لإعطائه منظرا يجذب الناظر إليه ، ويثبت عليه من كلا الطرفين حلقات مزخرفة بدوائر تأخذ الشكل الهرمي وتسمى (العمائم) .
- ٧ - تثبيت القبع ويصنع عادة من الفضة ويوضع في آخر طرف من القطاعة .

طريقة النقش على الخنجر :

النقش بالقلع : ويستخدم مسمارا دقيقا لنقش الصفيحة الفضية .
نقش التكاسير : يستخدم الصائغ خيوط الفضة في تزيين الخنجر .

١ - المجال

تختص هذه المواصفة القياسية العمانية بالمتطلبات العامة للخنجر العماني وأنواعه وأجزائه الرئيسية سواء المعد لللبس أو المستخدم كهدايا تذكارية ولاتشمل الخناجر التي تصنع بطلب خاص .

٢ - التعاريف *

١/٢ الجزء العلوى : ويتكون من :

١/١/٢ المقبض (القرن) : وهو الذى يتصل بالنصلة وهو أعلى

جزء فى الخنجر ، يختلف حجمه ونقشه حسب نوع الخنجر ويعد الأهم فى مكونات الخنجر ، ويصنع من مواد مختلفة باختلاف مناطق السلطنة (كالخشب أو الصندل أو مواد شمعية صلبة) .

٢/١/٢ الطوق : وهو الشريط الفضى أو الذهبى المزخرف بالنقوش

ويثبت بين ملتقى النصلة والمقبض (القرن) ويعمل فى الوقت نفسه كغطاء للنصلة عند إدخالها إلى الغمد .

٣/١/٢ النصلة (شفرة الخنجر) : هى معدن حاد ، هلالى الشكل ،

مثبت أعلاه فى الجزء السفلى من المقبض . ومع اختلاف الخناجر من حيث قوة النصلة وجودتها فهى أبرز ما يحدد قيمة الخنجر وأهميته .

٢/٢ الجزء السفلى : ويتكون من :

١/٢/٢ الغمد : هو موضع إدخال النصلة وهو عبارة عن لب خشبى

أجوف يسمى الشحوف .

٢/٢/٢ الصدر : يقع فى أعلى الغمد وهو عبارة عن صفيحة فضية

بيضاوية الشكل تكون مفتوحة من أعلى ليتسنى إدخال النصلة وتكون منقوشة بالفضة أو الذهب .

* ملحق رقم (١)

٣/٢/٢ الطمس : صفيحة مستطيلة بارزة أسفل الصدر عليها أسلاك دقيقة عبارة عن خيوط جلدية رصت بعضها فوق بعض لتشكل حلقة بيضاوية مثبت على جانبيها حلقتان سميكتان من الفضة لتكون موضع ربط الحزام (الحزاق) .

٤/٢/٢ القطاعة : هي الجزء الجلدي المنحني الواقع تحت الطمس مباشرة والمنقوش بأسلاك الذهب أو الفضة ، يغطي جزؤه الخلفى بالمخمل ويمتد حتى موضع القبع .

٥/٢/٢ القبع : عبارة عن صفيحة من الذهب أو الفضة تكون غطاء للطرف النهائى للغمد ويقع فى نهاية منحنى الخنجر .

وللخنجر ملحقات أساسية هي :

١/٣/٢ الحزام : هو ما يسمى (بالحزاق) وهو مصنوع من جلد منقوش بالفضة ويستخدم للباس الخنجر وهناك أنواع أخرى من الأحزمة تكون منقوشة بخيوط (الزرى) تكون متناسقة مع لون القطاعة .

٢/٣/٢ الحلقات : هي عبارة عن حلقات سميكة دائرية ترص على الطمس لتكون موضع ربط الحزام (الحزاق) .

٣/٣/٢ السيم : عبارة عن مجموعة من خيوط الذهب أو الفضة .

٤ /٣/٢ الرزة : عبارة عن قطعة فضية تستخدم لربط البنوا بالحزام .

٥/٣/٢ البزيم : الحلقة التى تربط الخنجر بالبنوا .

٦/٣/٢ البنوا : قطعة جلدية مطرزة بخيوط الفضة تربط الحزام بالبزيم .

٣ - التصنيف

تصنف الخناجر العمانية إلى عدة أنواع من أهمها ما يلى :

١/٣ الخنجر السعيدى :

تاريخيا هو الخنجر الذى كان يرتديه أفراد أسرة " آل بو سعيد " الحاكمة فى سلطنة عمان ، من أهم ما يميز هذا النوع من الخناجر هو المقبض الجذاب الأنيق الشكل الذى يسمى أحيانا (قرن مكذب) والمغطى تماما بنقوش رائعة من الفضة ، أما غمد الخنجر (القطاعة) فهو مكسو بخيوط فضية أو مذهبة يتم إعدادها بدقة ومهارة

على أشكال طولية وعرضية ، بينما ينتهى الجزء السفلى من غمد الخنجر بالقبع
المصنوع من الذهب أو الفضة والمنقوش بطريقة رائعة جميلة ، ويسمى الخنجر
السعيدى أيضا خنجر " طمس السعيدى " . عندما يظهر جزء من نوع المادة التى
صنع منها رأس الخنجر (صورة موضحة بالملحق رقم (٢)) .

٢/٣ الخنجر النزوانى :

يرجع أصلها إلى مدينة نزوى ، وللخنجر النزوانى زخارف ذات تصميمات متداخلة
منقوشة بعناية فائقة على اللوح الفضى المغطى للجزء السفلى من غمد الخنجر
والذى يصنع من الخشب ، ويرتبط هذا اللوح الفضى بغطاء فضى موضوع على
المؤخرة ، أما مقبض الخنجر النزوانى فيتميز بكبر حجمه وعادة ما يصنع من العاج
ويتم تغطيته بالفضة وزخرفته بعناية (صورة موضحة بالملحق رقم (٤)) .

٣/٣ الخنجر الصورى :

يتميز هذا النوع من الخناجر بصغر حجمه وخفة وزنه نسبيا ، وبه الكثير من
الخصائص المميزة ، ويتم صناعته بصفة خاصة فى ولاية صور بالمنطقة الشرقية ،
ومقبض هذا الخنجر مغطى ومطلى بالذهب تسمى (بالجبيرة) تتوسط القرن ، أما
الجزء السفلى من غمد الخنجر فهو مصنوع من الجلد ومزين بالأسلاك والخيوط
الفضية المطرزة بالذهب وينتهى بالقبع المصنوع من الذهب أو الفضة والمنقوش
عليه أشكال فنية جميلة (صورة موضحة بالملحق رقم (٣)) .

٤/٣ الخنجر السيفانى :

يتميز هذا النوع من الخناجر فى شكل القرن الذى يكون هلالى الشكل ويتواجد
بشمال المنطقة الشرقية والمنطقة الوسطى (صورة موضحة بالملحق رقم (٥)) .

٤- المكونات الداخلة فى صناعة الخنجر العمانى

يدخل فى صناعة الخنجر العمانى المواد التالية :

١/٤ الأجزاء المعدنية :

١/١/٤ الذهب .

٢/١/٤ الفضة .

٣/١/٤ الفولاذ الغير قابل للصدأ .

٢/٤ جزء القرن يتكون من :

١/٢/٤ العاج الطبيعي .

٢/٢/٤ خشب الصندل .

٣/٢/٤ الخشب .

٤/٢/٤ عظام الماشية (الماعز ، الإبل) .

٥/٢/٤ البلاستيك .

٣/٤ الجلد الطبيعي وغير الطبيعي .

٤/٤ قماش المخمل .

٥- المتطلبات

يجب مراعاة المتطلبات التالية عند صناعة الخنجر :

١ / ٥ أن يتم صناعة الخنجر فى أماكن مرخصة .

٢ / ٥ أن يتم صناعة الخنجر وفقاً للممارسة الجيدة للصناعة مع الحفاظ على السمات المميزة للخنجر العماني .

٣ / ٥ أن يكون الخنجر ضمن أحد الأنواع المذكورة بالبند (٣) ولا يجوز إدخال أى تعديلات تمس بهوية الخنجر العماني على الأصناف المتعارف عليها .

٤ / ٥ أن تكون عيارية الفضة المستخدمة فى صناعة الخنجر مطابقة للمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٠/١٠٩ وكذلك الذهب فى حال استخدامه .

٥ / ٥ يمنع استخدام قرون حيوانات وحيد القرن فى صناعة الخنجر عملاً بالقرار الوزاري رقم ٩٤/١٩٦ .

٦ / ٥ يجب أن تكون الخناجر المخصصة للأطفال وصغار السن أقل من ١٦ سنة ذات نصلة غير حادة أو بدون نصلة .

٧ / ٥ أن يكون الخشب المستخدم من أخشاب الصندل أو ما يشابهها .

٨ / ٥ أن يكون النصل المصنوع من الفولاذ غير قابل للصدأ .

٩ / ٥ أن يكون الجلد المستخدم طبيعى أو غير طبيعى (اختياري) .

- ١٠/٥ أن يكون القماش المستخدم من المخمل .
١١/٥ أن يكون هناك تناسب بين أجزاء الخنجر وتناسب بين حجمه ووزنه الملاحق (١ - ٥) .
١٢/٥ أن يتكون الخنجر من :

- ١/١٢/٥ الأجزاء الرئيسية وهى : القرن (المقبض) والطوق والنصلة
(شفرة الخنجر) والطمس و(الصدر) والقطاعة والقبع .
٢/١٢/٥ الملحقات : الحزام (الحزاق) والرزة والبناو والبزيم .
٣/١٢/٥ الإضافات : الحلقات والسيم .

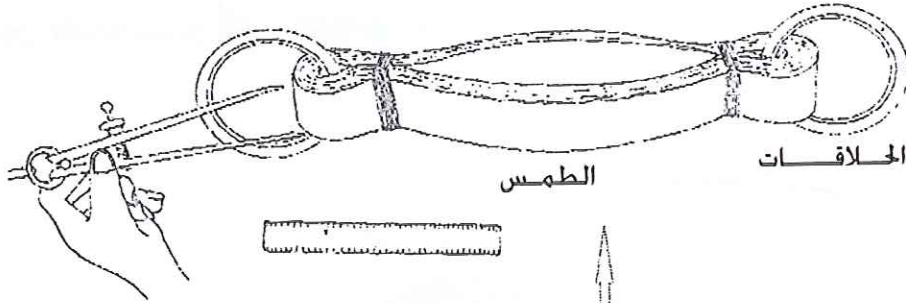
٦- البيانات الإيضاحية

- ١/٦ يجب أن يحمل الخنجر المعد للتسويق البيانات التالية على النحو التالى :
- ١/١/٦ بيانات تختم على الخنجر .
٢/١/٦ عيارية الفضة / الذهب .
٣/١/٦ سنة الصنع .
٤/١/٦ عبارة صنع فى سلطنة عمان .
٥/١/١/٦ نوع الخنجر .
٢/١/٦ بيانات ترفق بالخنجر .
١/٢/١/٦ اسم الصانع .
٢/٢/١/٦ جميع البيانات المذكورة أعلاه .
٣/٢/١/٦ أية بيانات أخرى يرى الصانع أهمية إضافتها .

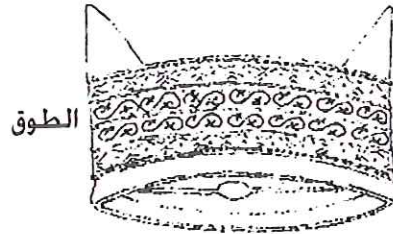
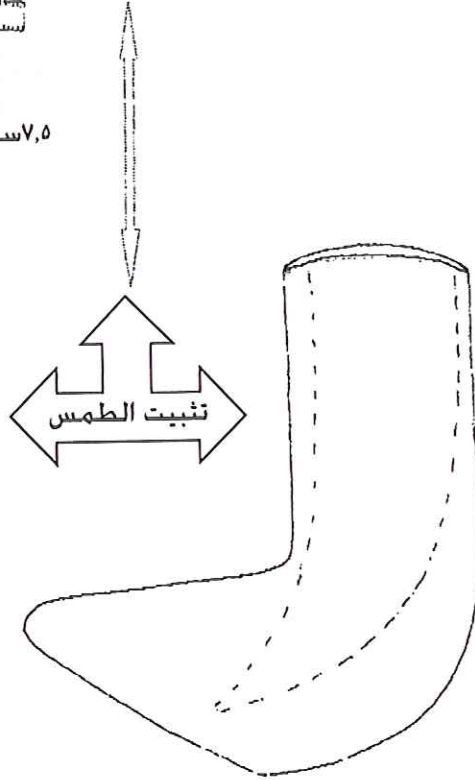
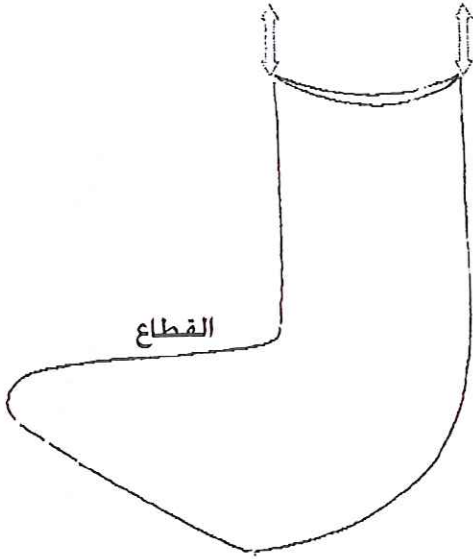
الملاحق

- ملحق (١) المقاسات المتعارف عليها لأجزاء الخنجر العماني .
ملحق (٢) أبعاد أجزاء الخنجر السعدي .
ملحق (٣) أبعاد أجزاء الخنجر الصوري .
ملحق (٤) أبعاد أجزاء الخنجر النزواني .
ملحق (٥) أبعاد أجزاء الخنجر السيفاني .

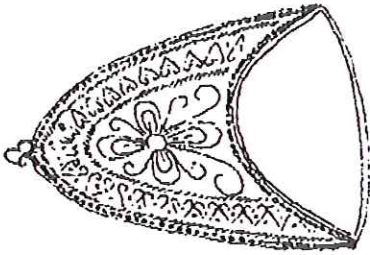
ملحق (1)



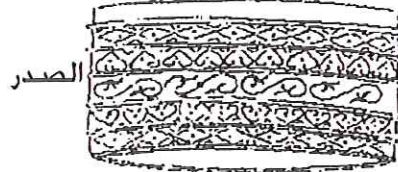
المقاسات المتعارف عليها
 ٧,٥ سم - ١,٥ سم - ٥,٥ سم - ٥ سم - ٢,٥ سم - ٣ سم



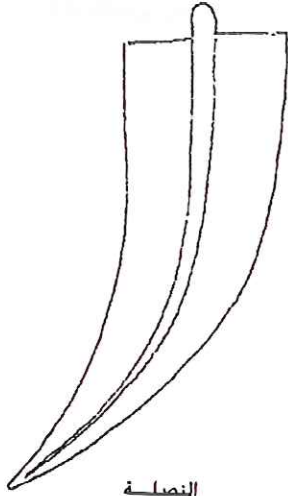
المقاسات المتعارف عليها
 ٧,٥ سم - ١,٥ سم - ٥,٥ سم - ٥ سم - ٢,٥ سم - ٣ سم



المقاسات المتعارف عليها
 ٧,٥ سم - ١,٥ سم - ٥,٥ سم - ٥ سم - ٢,٥ سم - ٣ سم

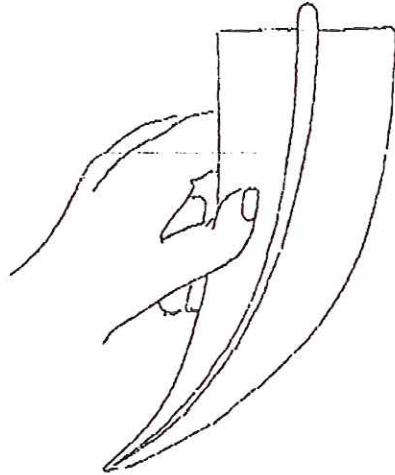


قرن الخنزير السحيري



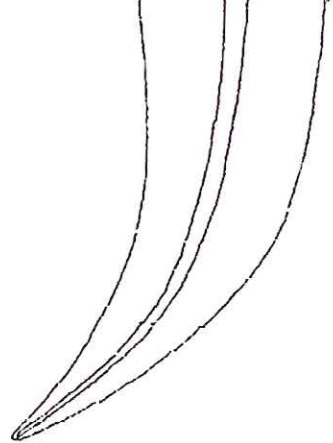
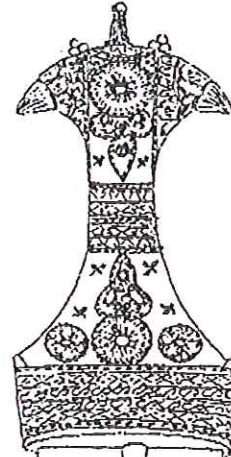
النصلة

٧,٥ سم - ١,٥ سم - ١ سم - ٥,٥ سم - ٥ سم - ٥,٥ سم - ٢ سم

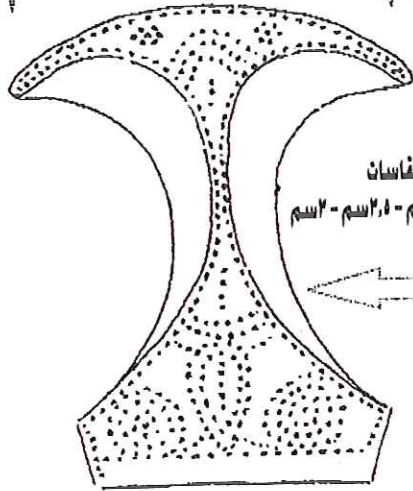
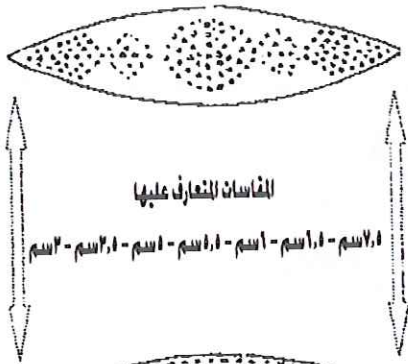


النصلة

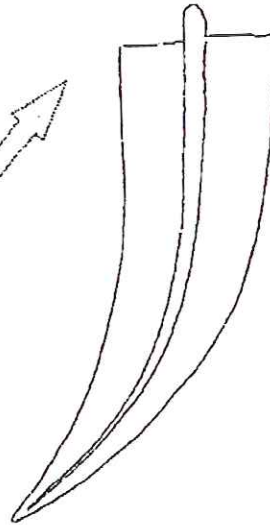
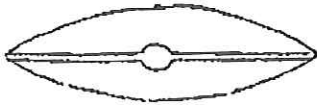
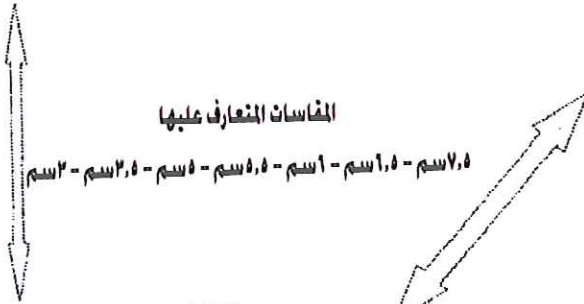
٧,٥ سم - ١,٥ سم - ١ سم - ٥,٥ سم - ٥ سم - ٥,٥ سم - ٢ سم

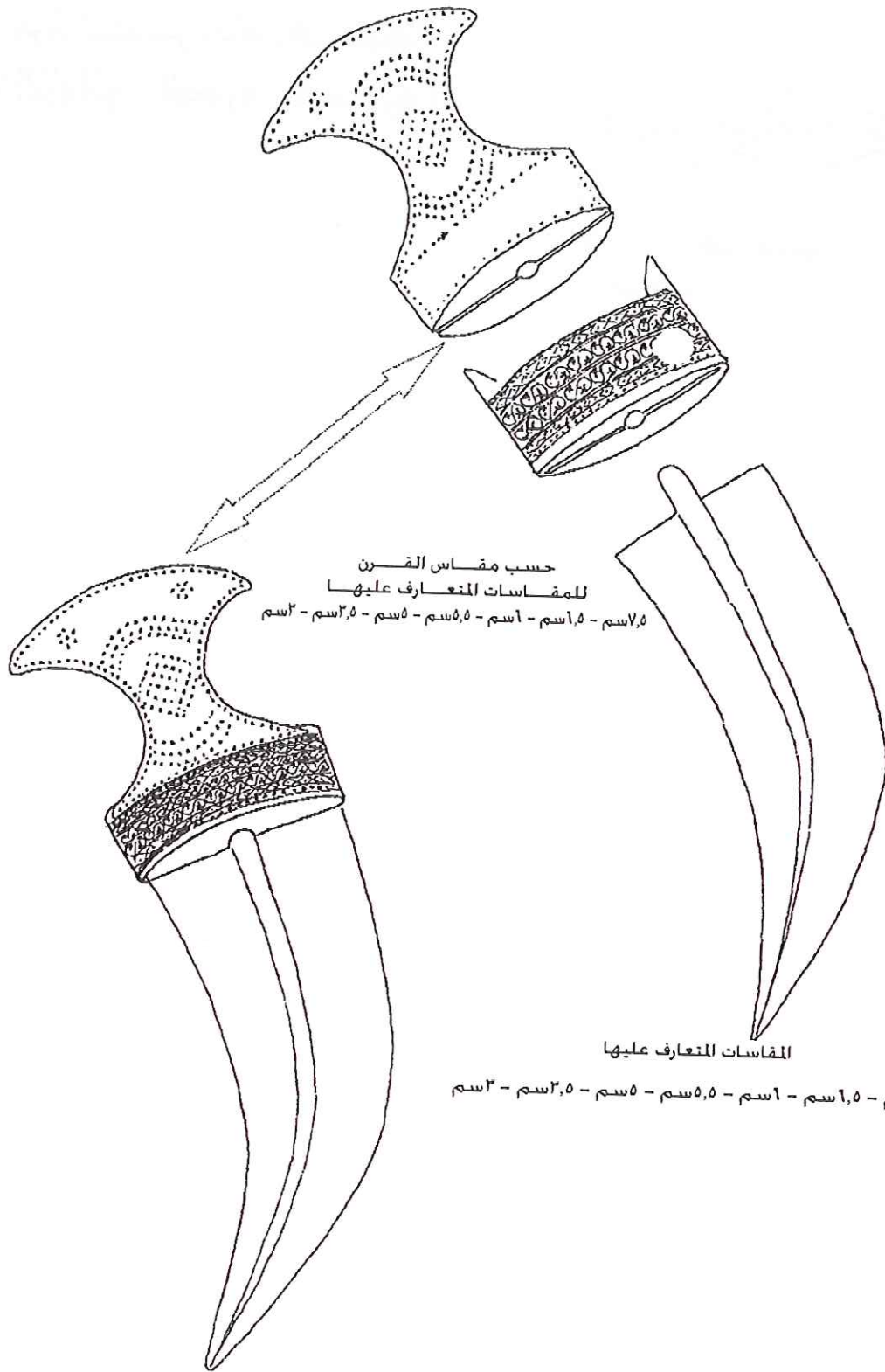


قرن للخناجر المتعارف عليها (النزواني ، الصوري ، الصجاري)



المقاسات المتعارف عليها
٧,٥ سم - ١,٥ سم - ١ سم - ١,٥ سم - ١ سم - ٢,٥ سم - ٢ سم

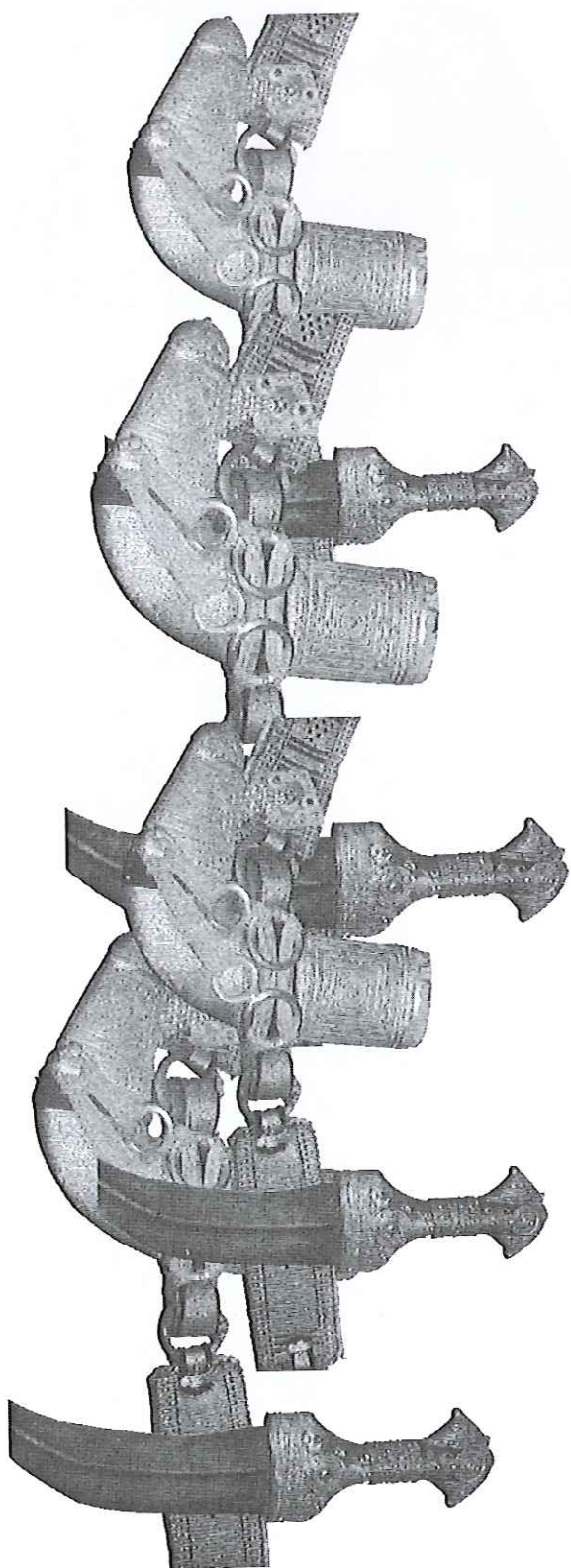




حسب مقياس القرن
 للمقاسات المتعارف عليها
 ٧,٥ سم - ١,٥ سم - ١ سم - ٥,٥ سم - ٥ سم - ٢,٥ سم - ٢ سم

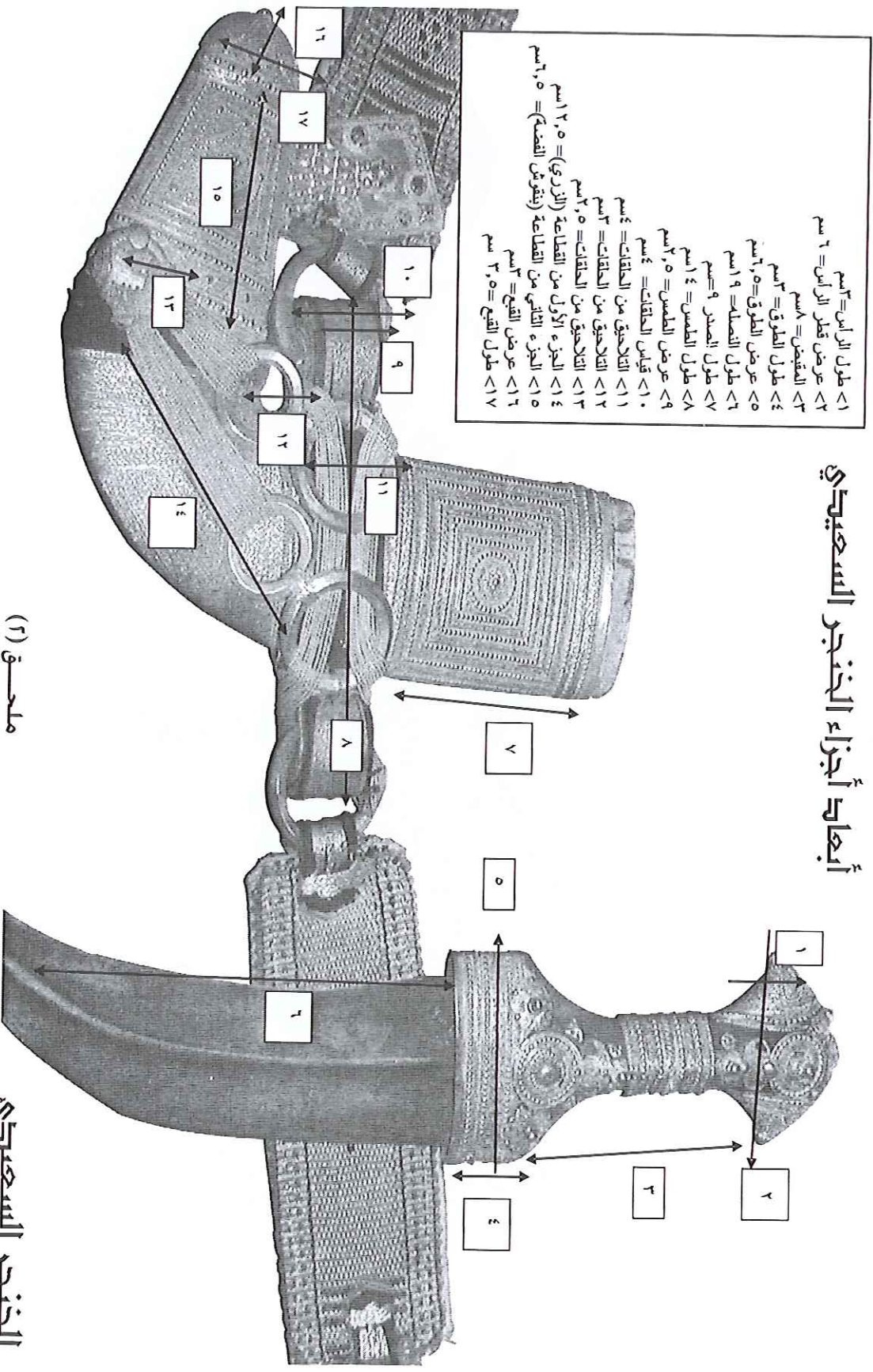
المقاسات المتعارف عليها

٧,٥ سم - ١,٥ سم - ١ سم - ٥,٥ سم - ٥ سم - ٢,٥ سم - ٢ سم



أجزاء الخنجر السعدي

- < ١ > طول الرأس = اسم^٣
- < ٢ > عرض قطر الرأس = اسم^٦
- < ٣ > المقبض = اسم^٨
- < ٤ > طول الطوق = اسم^٣
- < ٥ > عرض الطوق = اسم^{١,٥}
- < ٦ > طول النصل = اسم^٩
- < ٧ > طول الصدر = اسم^٩
- < ٨ > طول الطمس = اسم^٤
- < ٩ > عرض الطمس = اسم^٥
- < ١٠ > قياس الحافات = اسم^٤
- < ١١ > التلاحيق من الحافات = اسم^٤
- < ١٢ > التلاحيق من الحافات = اسم^٣
- < ١٣ > الجزء الأول من القطاعة (الزري) = اسم^{٢,٥}
- < ١٤ > الجزء الثاني من القطاعة (يقوش النضمة) = اسم^{٢,٥}
- < ١٥ > عرض القبع = اسم^٣
- < ١٦ > عرض القبع = اسم^{٣,٥}
- < ١٧ > طول القبع = اسم^{٣,٥}

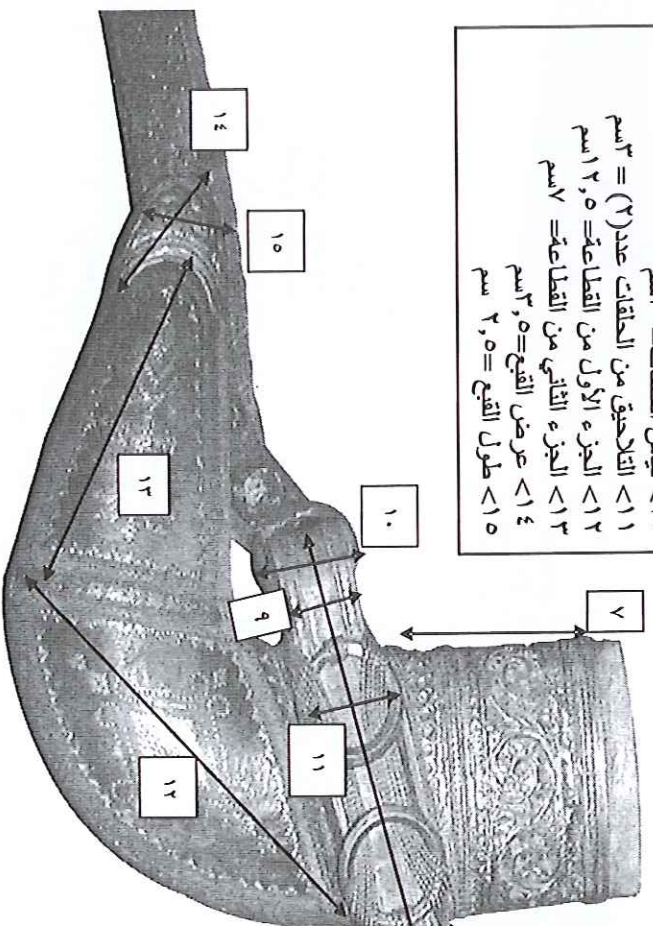
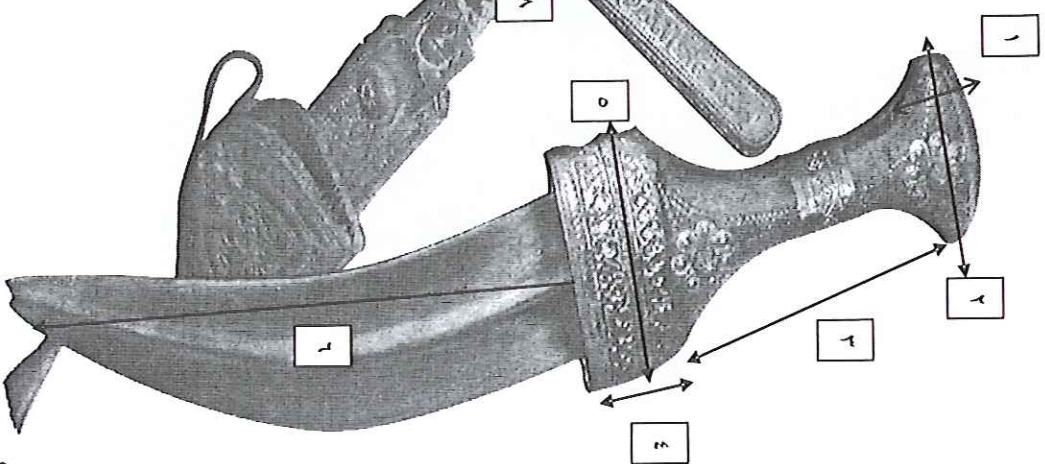


ملحق (٢)

الخنجر السعدي

- < ١ طول الرأس = ٢ سم
- < ٢ عرض قطر الرأس = ٥ سم
- < ٣ المقبض = ٨ سم
- < ٤ طول الطوق = ٢,٥ سم
- < ٥ عرض الطوق = ٢,٥ سم
- < ٦ طول النصلة = ٧ سم
- < ٧ طول الصدر = ٥ سم
- < ٨ طول الطمس = ٢,٥ سم
- < ٩ عرض الطمس = ٢ سم
- < ١٠ قياس الحقات = ٣ سم
- < ١١ التلاحق من الحقات عدد (٢) = ٣ سم
- < ١٢ الجزء الأول من القطاعة = ٢,٥ سم
- < ١٣ الجزء الثاني من القطاعة = ٧ سم
- < ١٤ عرض القبع = ٥ سم
- < ١٥ طول القبع = ٢,٥ سم

أبعاد أجزاء الخنجر السوري

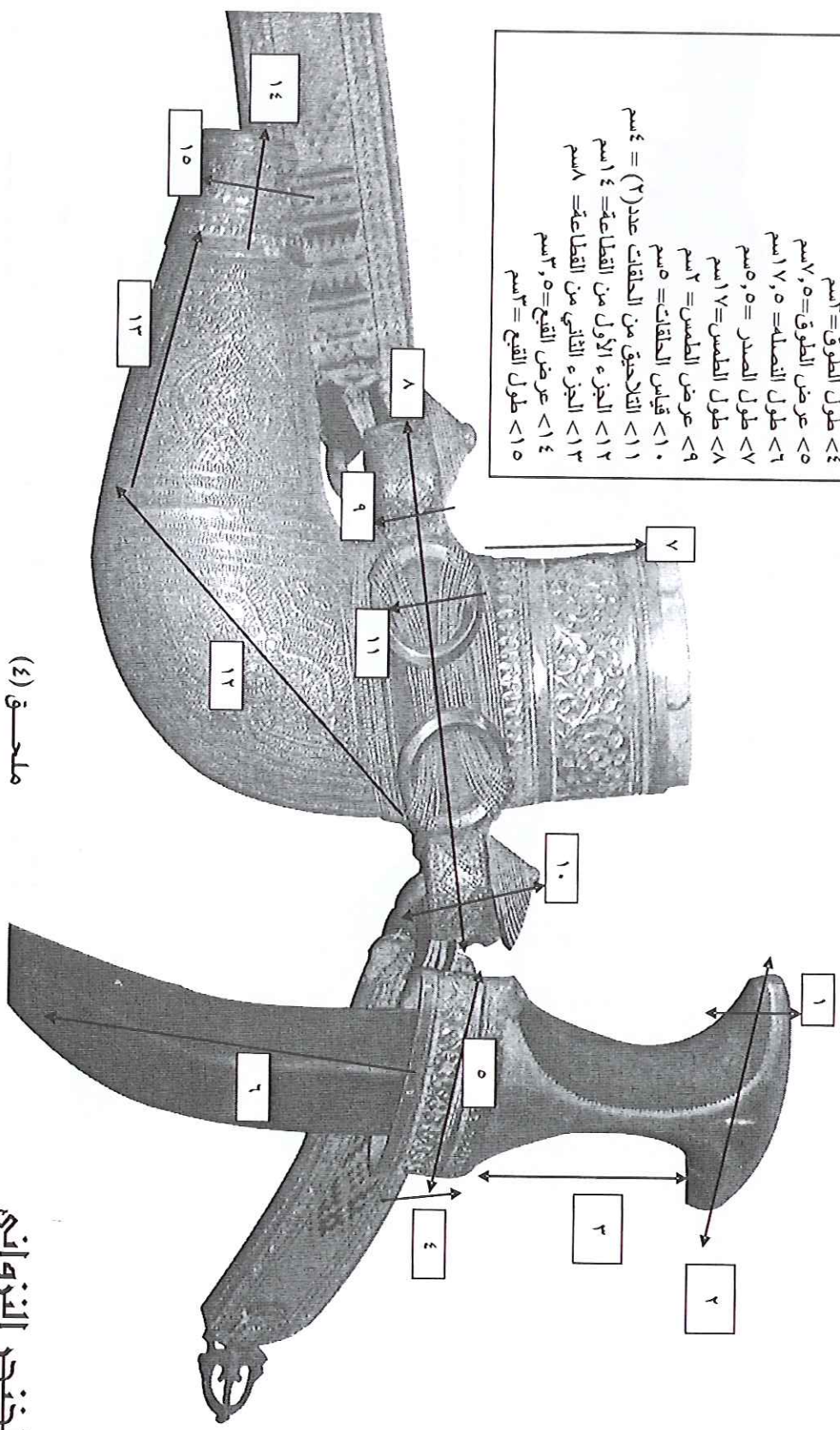


ملحق (٣)

الخنجر السوري

أبعاد أجزاء الخنجر النزواني

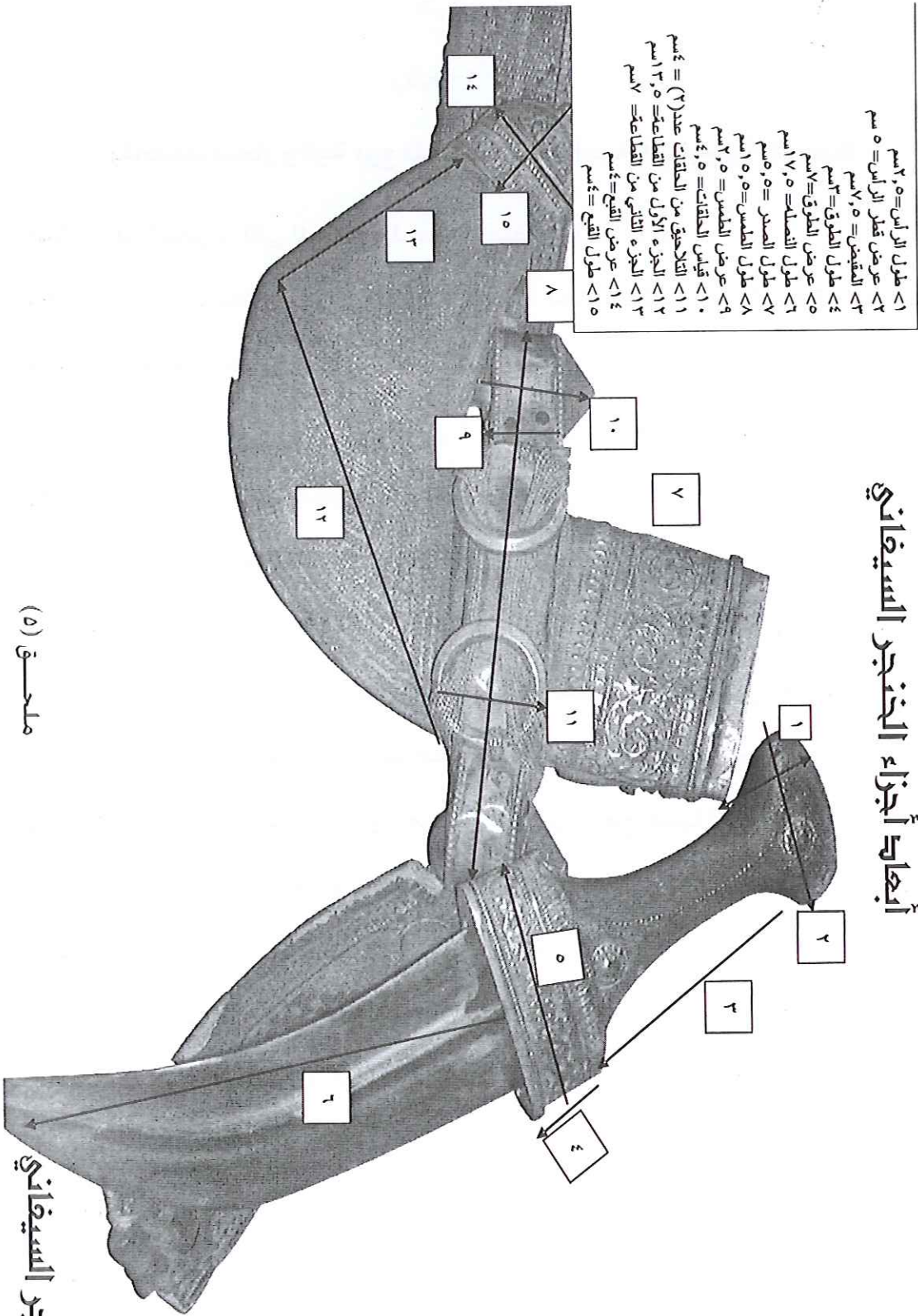
- 1 < طول الرأس = ٢,٥ سم
- 2 < عرض قطر الرأس = ٩ سم
- 3 < المقيض = ٨ سم
- 4 < طول الطوق = ٣ سم
- 5 < عرض الطوق = ٧,٥ سم
- 6 < طول التصلب = ٧,٥ سم
- 7 < طول الصدر = ٥,٥ سم
- 8 < طول الطمس = ٧ سم
- 9 < عرض الطمس = ٢ سم
- 10 < قياس الحقائق = ٥ سم
- 11 < التلاحق من الحقائق عدد (٣) = ٤ سم
- 12 < الجزء الأول من القطاعة = ٤ سم
- 13 < الجزء الثاني من القطاعة = ٨ سم
- 14 < عرض القبع = ٥ سم
- 15 < طول القبع = ٣ سم



ملحق (٤)

الخنجر النزواني

أجزاء أجزاء الخنجر السيففاني



ملحق (٥)